

КУБІЗМ – НОВА ЕРА В ЖИВОПИСІ

виконав студент групи КВ-31
Волонтир Олександр Олегович

МЕТА

ПРЕЗЕНТАЦІЇ:

- ◎ Ознайомитись з новим стилем в живописі 1900-1910-х рр. – «Кубізмом»

КУБІЗМ

- ◎ (фр. cubisme, cube – куб) – напрямок у французькому мистецтві 1900-1910-х, початок якому поклала сумісна праця Пабло Пікассо та Жоржа Брака.

ЗАСНОВНИКИ КУБІЗМУ



Пабло Пікассо. 1907 року став засновником кубізму.



У 1907 році після ознайомлення з живописом Сезанна і зустрічі з Пікассо круто змінив свою художню манеру, прагнучи лаконізму живописних засобів і геометризації зображуваних об'єктів.

СЕЗАНІВСЬКИЙ КУБІЗМ



*«Жінка з віялом» (П. Пікассо,
1909 р.)*



*«Тарілка і блюдо з фруктами»
(Жорж Брак, 1908 р.)*

АНАЛІТИЧНИЙ КУБІЗМ



*Пабло Пікассо – «Бутылка
рома» (1909 р.)*

*Жорж Брак – «Гавань в
Нормандії» (1909 р.)*



СИНТЕТИЧНИЙ КУБІЗМ



*Хуан Гріс – «Курильщик»
(1913 р.)*



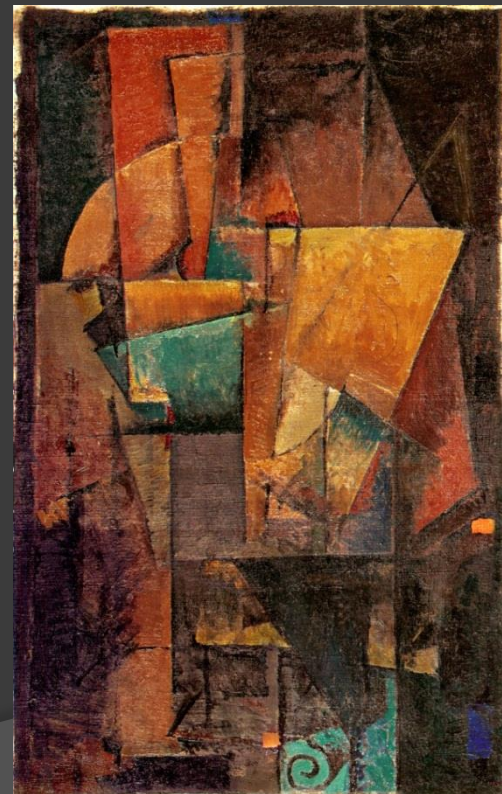
*Пабло Пікассо –
«Гітарист» (1916 р.)*

ВІТЧИЗНЯНИЙ КУБІЗМ



Д. Бурлюк – «Портрет поета
Каменьського»

Г. Носков – «Композиція»



ВІТЧИЗНЯНИЙ КУБІЗМ

- ◎ Взагалі, в Україні кубізм не набув широкого поширення.
- ◎ З'явився новий напрямок кубофутуризм - напрямок в мистецтві авангарда на початку ХХ ст., який об'єднав в собі напрацювання італійських футуристів та французьких кубистів.

ВИСНОВКИ

- ◎ **Кубізм** – авангардна течія в образотворчому мистецтві початку ХХ століття, яка передувала абстрактному мистецтву.
- ◎ Засновники: П. Пікассо та Ж. Брак.
- ◎ Основні риси кубістів: розкладання всіх предметів і форм на прості геометричні фігури та їх перекомбінування відповідно до задуму митця.

ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

- ◎ Вільна енциклопедія Wikipedia
(<https://uk.wikipedia.org/wiki>)
- ◎ Сайт, присвячений темі «Кубізм»
(<http://qumark.tumblr.com/post/74182795150/cubism-part8>)
- ◎ Сайт, присвячений темі «Кубізм»
(<http://bukvar.su/kultura-i-iskusstvo/150979-Kubizm.html>)
- ◎ Сайт, присвячений працям П. Пікассо
(<http://picassolive.ru/blog/pictures>)