

КІНЕТИЗМ ЯК  
НАПРЯМ  
СУЧАСНОГО  
МИСТЕЦТВА

Ялініч Юлія, ІПСА,  
КА-34



# Мета презентації:

Дослідити розвиток  
кінетичного мистецтва  
в Україні



Мистецтво - вираження  
найглибших думок  
найпростішим способом.

*Альберт Ейнштейн*



# КІНЕТИЗМ

вид пластичного мистецтва, в якому використовуються мобільні й здатні до трансформації форми, що набувають руху внаслідок дії рук, повітря або мотору.



*Колесо від велосипеда, 1913 р.*  
Марсель Дюшан

один із перших витворів кінетизму в світі



Робота з циклу Родченко  
*Площини, що відображують  
світло*



Гнилицький *Страйкар в аренду*



Фрагмент  
експозиції  
ретроспективної  
виставки  
Колейчука у Москві  
"Геометрія  
космосу" (2012)



# Коротко про розвиток

конструктивізм

**кінетизм  
оп-арт**

- голографія,
- дигітальне мистецтво



## Висновки

Кінетичне мистецтво — напрям у сучасному мистецтві, пов'язаний із широким застосуванням об'єктів, що рухаються, в основі якого лежить ідея руху форми.

Найбільш відомими митцями кінетизму є Володимир Татлін  
Наум Габо  
Олександр Родченко  
Вячеслав Колейчук

На сьогоднішній день центрами розвитку мистецтва є Київ, Львів, Харків, Одеса, Херсон.



## Список використаних матеріалів

- ⊙ *Art Ukraine. Класичні види мистецтва в епоху новітніх технологій. Скульптура.*
- ⊙ В.Ф.Колейчук. *Кинетизм.* М., 1994.
- ⊙ Данилова О.Н., Шеромова И.А., Еремина А.А., редактор: С.Г. Масленникова *Архитектоника объемных форм*



**Дякую за  
увагу!**